|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления воспитательно-образовательной работы** | | **Возрастные группы** | | | |
| **№ 1** | **№ 2** | **№ 3** | **№ 4** |
| **1. Общие вопросы** | | | | | |
| Эстетика оформления |  | |  |  |  |
| Наличие общих разделов (режимы, расписание занятий, сведения об индивидуальных особенностях детей и пр.) |  | |  |  |  |
| **2. Планирование занятий** | | | | | |
| Программное содержание: обучающая, воспитательная, развивающая задачи |  | |  |  |  |
| Методы активизации детей на занятии: вопросы, проблемные ситуации, кроссворды, разрезные картинки |  | |  |  |  |
| Материалы и оборудование |  | |  |  |  |
| Интеграция изобразительной деятельности с другими видами деятельности |  | |  |  |  |
| **3. Планирование образовательной работы вне занятий** | | | | | |
| Дидактические игры |  | |  |  |  |
| Интеллектуальные игры |  | |  |  |  |
| Игры-экспериментирования с сыпучими материалами и жидкостью, с измерениями |  | |  |  |  |
| Сюжетно-дидактические игры (использование или отработка знаний, полученных на занятиях) |  | |  |  |  |
| Планирование наблюдений, экскурсий, подводящих к теме занятия |  | |  |  |  |
| Чтение художественной литературы для введения в тему занятия |  | |  |  |  |
| Работа в мастерской:   * формирование первичных навыков в совместной подгрупповой деятельности воспитателя и детей; * выполнение коллективных работ с социальной мотивацией (оформление группы к празднику, оформление выставок, подготовка декораций * к спектаклям, приготовление подарков родным, младшим детям) |  | |  |  |  |
| **4. Сотрудничество с родителями** | | | | | |
| Индивидуальные беседы |  | |  |  |  |
| Консультации |  | |  |  |  |
| Наглядная информация |  | |  |  |  |
| Совместные мероприятия |  | |  |  |  |
| Выводы, замечания и предложения: \_\_\_\_\_ | | | | | |